



Compte rendu technique du Stage Régional de Détection

QUESSOY 28 Octobre au 02 Novembre 2025

Directeur du stage : Maître Raphael DALL'OMO

Encadrement

Cadres Techniques				
	Nom	Prénom	Club	Arme
cadres	DALL'OMO	Raphael	CTF	Directeur
	JEGU	Julien	CD 35	Formation
	PATIN	Fabrice	Pontivy	Formation
	DHERBILLY	Patrice	Fougères	Formation
	VIALLE	Eric	ST Malo	Épée
	PICOURLAT	Pierre	Rennes ERM	Épée
	ROBINET	Maudez	Brest Rapière	Sabre
	FRABOULET	Morgan	Betton	Sabre
cadres				

Total Cadres : 8

Stagiaires Elites : 64 stagiaires

Sabre : 18

Fleuret : 0

Epée : 16

Sabre dame

SABRE DAME						
	Nom	Prénom	Clubs	CAT	Rep	Chb
M17-M20	CHAPEL	Lizéa	BETTON			
	BLOUET LERAN	JOSEPHINE	BREST RAPIER			
	PREMEL	DANAÉ	BREST RAPIER			
	BIDAULT-HARRE	LOUISE	PONTIVY			
	HERVAGAUD	Héloïse	BREST RAPIER			
	PAUGAM	Rose	CE ST BRIEUC			
	BEGOC	Bleuen	BREST RAPIER			
	TRAVERSINO	Caelhan	BREST RAPIER			
	ROBERT	Charlotte	VANNES			
	VIGOUROUX	Romane	FOUGERES			
	BRAMOULLE	Louise	ST GREGOIRE			
	CHAPEL	Thais	BETTON			
	GEORGELIN	Alice	ST GREGOIRE			
	BONIN	Arielle	Canada			

Sabre Homme

SABRE HOMME						
	Nom	Prénom	Club	CAT	Rep	Chb
M17-M20	DUMAS	Gaspard	BREST RAPIERE	M15		
	TOSUN	Axel	Betton	M15		
	DUBOUIL	Ylann	LANNION ASPTT	M17		
	MASSERET	Ilan	BETTON	M17		
	JAGLIN	Mewen	ST BRIEUC	M20		
	DEFFAINS	Clément	BETTON	M17		
	BLAES	Tristan	BETTON	M17		
	KERGOSIEN	Baptiste	BETTON	M15		
	TRAVERS	Timothée	Betton	M17		
	DAVID-MELLEUX	Marin	BREST RAPIERE	M20		
	APPERE-RABIER	Martin	St BRIEUC	M17		
	CADIEU	Hugo	BETTON	M17		
	DE PARSEVAL	Arthur	BETTON	M15		
	GERGOY	Aubin	VANNES	M15		
	BRAMOULLE	Gabriel	ST GREGOIRE	M15		
	ROBINET	Ewen	BREST RAPIERE	M13		
	QUESNEL	Ewan	Betton	M15		
	MADEC	ENZO	Pontivy			
	R1 LE GUERN	Malo	Betton			
	R2 PEN	Elias	ST GREGOIRE	M15		

Epée Dame

EPEE DAME						
	Nom	Prénom	Clubs	CAT	Attes	Chb
M20 -M17	DEWILDE	Sarah	JA St Malo			
	LEVALLOIS	Maelys	JA St Malo			
	TOYER	Léa	JA St Malo			
	ESSELMANI	SORYA	LORIENT			
	ROBERT	Noémie	JA St Malo			
	BESSIERE	Manon	RENNES CSG			
	LASMAR	Lina	RENNES CSG			
	CHAMAYOU	Apolline	AURAY			
	LAGUERRIE	Anne-Sophie	LORIENT			
	EON	Alwenna	JA St Malo			
	GARDRINIER	Zoé	JA St Malo			
	BILLON DARMUZEY	Alix	RENNES ERM			

Epée Homme

EPEE HOMME						
	Nom	Prénom	Club	CAT	Rep	Chb
M17-M20	PEREZ	Ilan	J.A.ST MALO			
	ORRIOLS-REDOUTE	Antoine	J.A.ST MALO			
	LE PEUCH	Camille	J.A.ST MALO			
	LEYAT	Mathis	J.A.ST MALO			
	JAMME	Paulin	J.A.ST MALO			
	RENARD	Yanis	Vitréenne Escrime			
	ROTH	Gaspard	J.A.ST MALO			
	HAYS	Kezia	LORIENT SE			
	BENABDALLAH LE CUNFF	Romain	RENNES CSG			
	LE CALVEZ	Louis	RENNES CSG			
	LE BARS	Mael	LORIENT SE			
	ROUL	noam	J.A.ST MALO			
	AUVINET	Isaak	RENNES ERM			



Formation de Cadres Olympiques

CADRES EN FORMATION						
	Nom	Prénom	Club	Diplôme	Réponse	Chb
G	FÉCHANT	Audric	Coetquidan	Animateur	oui	
	LENOIR	Kévin	Auray	Animateur	oui	
	POLHAZAN	Kévin	QUIMPER	Animateur	oui	
	GRIFFON	Corentin	QUIMPER	Animateur	oui	
	BENOIT	Alexandre	Brest	Animateur	oui	
T	JICQUELO	Clémence	Auray	Animateur	oui	
	BIDAULT-HARRÉ	Louise	Pontivy	Animateur	oui	

Formation Cadres Escrime Artistique

NOMS	Prénoms	CLUBS	Diplômes
CASSANDRE ORRIERE	Rose	Vitréenne Escrime	Animateur
GUIVARCH	Ronan	Morlaix	
BARISONE	Mehdi	Morlaix	Animateur
GIMENEZ	Pierre-François	REC	
DARROUZET-CERANT	Elsa	REC	
DE CARVALHO	Donald	Cesson	
GRASSIEN	Jean	Paimpol	
VESAN	Benjamin	Vannes	
BLONDEL	William	Redon	
BENOIT	Alexandre	Brest	

Représentation Générale

Clubs : 18 22 : 1 Club 56 : 5 Clubs

 29 : 2 Clubs 35 : 10 Clubs

Départements : 4



Programme

Mardi- 28/10/2025		Mercredi-29/10/2025		Jeudi- 30/10/2025		Vendredi- 31/10/2025	
ATHLÈTES	FORMATION CADRE	ATHLÈTES	FORMATION CADRE	ATHLÈTES	FORMATION CADRE	ATHLÈTES	FORMATION CADRE
		Leçons individuelles		Leçons individuelles		Leçons individuelles	
REUNION DES CADRES	REUNION DES CADRES	PETIT DEJEUNER		PETIT DEJEUNER		PETIT DEJEUNER	
Accueil des stagiaires et Organisation de l'hébergement	Accueil des stagiaires et Organisation de l'hébergement	Echauffements	Module 1 : Accueil et informations aux public. Lieu : Salle de cours Thème : Principe de sécurité	Echauffements	Module 3 : Formation des jeunes à 2 armes Lieu : Salle de cours Thème : Classification	Echauffements	Module 1 : Accueil et informations aux public. Lieu : Gymnase Thème : Gestion de groupe Jeux de rôles. Bilan
Test Physique Cordes	présentation du planning du stage des attendus des diplômés fédéraux.	Travail de jambes Seances Collectives technico tactiques par armes - Prepa et Test Physique Epée Homme	Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Enchaîner échauffement et fondamentaux mise en situation par stagiaire, bilan	Travail de jambes - Fondamentaux		Travail de jambes	
Travail de Jambes	Module 1 : Accueil et informations aux public. Lieu : Gymnase Thème : Gestion de groupe aux traves de jeux trads. Bilan			Séances collectives par arme +Prepa et Tests Physique épée dame	Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Enchaîner fondamentaux et séance collective mise en situation par stagiaire, bilan	Fin de la compétition	Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Enchaîner échauffement et fondamentaux mise en situation par stagiaire, bilan
Etirements		Etirements		Etirements		Etirements	
						Bilan Stage et rangement	
REPAS		REPAS		REPAS		REPAS	
Echauffement	Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Salle de cours Thème : Gérer un échauffement éléments d'anatomie, de physiologie, Citères.	Echauffements sports Collectif	Module 3 : Formation des jeunes à 2 armes Lieu : Salle de cours Thème : Classification	Echauffements sports Collectif	Module 1 : Accueil et informations aux public. Lieu : Salle de cours Thème : Mouvement sportif		
Travail de Jambes Pedagogie Collective par groupe d'armes - Sabre Homme Prepa tests Physiques	Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Gérer un échauffement mise en situation, bilan	Seances assauts Matchs Poulès. Sabre Dame Prepa et Tests Physiques	Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : séance d'initiation Sabre	Seances assauts Matchs Poulès. Sabre Dame Prepa et Tests Physiques	Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Gérer une séance complète épée mise en situation, bilan		
Pause		Pause		Pause			
Assauts dirigés +leçons individuelles	Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Séance de fondamentaux différenciation par arme, mise en situation, bilan Module 3 : Formation des jeunes à 2 armes Lieu : Gymnase Thème : fondamentaux à chaque arme différenciation par arme, mise en situation, bilan	Assauts longs (Tableaux)+ leçons individuelles	Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : séance d'initiation Fleuret Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : séance d'initiation épée	Assauts longs (Tableaux)+ leçons individuelles	Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Gérer une séance complète sabre mise en situation, bilan Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Gérer une séance complète Fleuret mise en situation, bilan		
Etirements	Module 3 : Formation des jeunes à 2 armes Lieu : Salle de cours Thème : Fiche de Séances	Etirements	Module 3 : Formation des jeunes à 2 armes Lieu : Salle de cours Thème : Fiche de Séances	Etirements	Module 3 : Formation des jeunes à 2 armes Lieu : Salle de cours Thème : suivi en tutorat		
Diner		Diner		Diner			
Presentation Deontologie et ethique sportive		Soirée Arbitrage (epreuve théorique et video)		Reprise 1er tour de Tableau et arbitrage	Arbitrage des tableaux		
Coucher		Coucher		Coucher			

Bilan par arme

ARME	Epee								
	Garçons	Filles	Total	Encadrement: Mtre Eric Vialle- Mtre Pierre Picourlat					
Effectifs	9	7	16						
Gauchers	2	2	4						
Droitiers	7	5	12						
	Thème			Observations			Prospectives de travail		
Travail physique	peu de travail physiques mais une action vers la réactivité par des jeux basés sur le reflex et l anticipation.			le caractère ludique a permis une bonne interaction de tout le monde.			ce travail peut etre intégré dans une PPG plus générale.		
Travail spécifique de jambes	dans la continuité du travail physique ce travail est basé sur la réactivité, l'équilibre et la coordination			les tireurs ont du mal intégrer l'utilité de ce travail			insister sur le changement de rythme et l endurance.		
Assauts	assauts a thèmes:travail sans fer,combativité,conduite de pointe			les tireurs(euses)ont du mal a rester concentré sur les thèmes			a continuer sur les séances d'entrainement		
Leçon collective	une séance collective sur la progression de pointe.2 autre dans le cadre de la formation des enseignants			le travail bras jambes a mettre en avant pour donner predominace à la pointe			les parades ripostes etant beaucoup plus utilisées maintenant ce travail est a prendre en compte dans l entrainement(actions composées		
Leçon individuelle	travail sur la conduite de pointe avec les plus jeune(m15)			travail qui mets en avant la progression et la coordination.			a faire en complément des actions aux fer off et def.		
Rencontres par équipes	une seances par equipes mixtes.			alternance a chaque match de celui qui commence ou fini.			à continuer avec l'intégration du temps et du score		
Conclusion	observations								
Physique	la plupart des escrimeurs étaient en phase récupération(enchainement de tournois) donc divers niveau physique.Cela c'est ressenti sur la fin(petites blessures et fatigue mentale)								
Technique	niveau technique varié en fonction de l'age et de la durée de pratique			travail sur la coordi et la conduite de pointe a poursuivre					
Technico-Tactique	de part la diffenences de niveau tech et physique la mise en place tactique a été difficile.la puissance et la vitesse prime souvent sur l'analyse.le manque de patience de certain est criant.			le travail d assauts avec contrainte est a faire					
Comportement sportif	groupes impliqué pendant le stage et les seances d assaut avec quelques lassitudes sur la fin.L'envie de gagné prends le dessus et engendre des frustrations.			travailler les situations de frustration et d abandon.					

ARME	Sabre								
	Garçons	Filles	Total	Encadrement: Mtre Morgan Fraboulet - Mtre Maudez Robinet					
Effectifs	8	11	19						
Gauchers	3	1	4						
Droitiers	5	10	15						
	Thème			Observations			Prospectives de travail		
Travail physique	Travail Cardio Vasculaire et developpement le la filière anaérobie Allactique			Niveau Hétérogène de l'ensemble du Groupe . Une base de travail présente , doit permettre une meilleure intégration de la preparation physique dans la preparation des tireurs(ses)			Sensibilisation accrue sur les différentes forme de travail possible		
Travail spécifique de jambes	coordination, équilibre et chagement de rythme, différentes tailles de fente			manque d'appuis et d'équilibre, le rytme et mal utiliser(trop vite des le debut), desequilibre en avant du buste et jambe arriere qui traine qui perturbe la bonne coordination			travail appuis, maitriser sa vitesse d'execution		
travail technique	- travail sur les preparations et les 4M, variation du rythme/type de deplacments/observation, provocation/prise d'information. -travail sur les different distance d'attaque, F/MF/2MF avec et sans perparation.			les actions ne sont pas assez variées ou reflechis, penser au travail de la main sur les preparations. Trop de 2MF dans les 4M, "on se jete trop" et manque de construction, trop vite.			varier les preparations, piéger son adversaire, analyse du jeu adverse		
assaut	Match à thème avec pour objectif de créer des situations et de developper son jeu hors des 4M en ayant pris la priorité au prealable. Ne pas se "jeter" au debut des touches et se créer des situations favorable.match avec un zonage pour marquer les points et sortir du milieu de piste, malus sur milieu de pistes, ect..			Les touches se suivent et se ressemblent trop souvent, on manque d'idées en defense et on se refugeie derriere la contre attaque opposition. Trop vite au depart			prendre le temps de jouer avec son adversaire, privilégier la convention. Faire des efforts sur les jambes.		
Leçon individuelle	en fonction du maître d'armes			fautes de distance et manque de coordination bras jambes(les jambe plus vite que le bras)			coordination main jambe, differnete distance (PF, M,F, MF)		
competition individuelle	Garcons et filles separé, Garcon poules unique et TED avec tirage de toutes les places. Filles 2 tours de poules de 5, puis TED tirage de toutes les places.			Manque de construction, trop attaque direct, manque de combatiivté chez certain.(part déjà perdant).			travailler sa combativité, ne pas avoir peur de créer du jeu. S'adapter a l'adversaire		
Conclusion	observations								
Physique	difference physique importante entre les jeunes, on ne tient pas sur la longueur, manque de lucidité			gainage et travail de fond.					
Technique	variete technique presente mais manque de justesse,			coordination/equilibre/placement precis de la main					
Technico-Tactique	On tire sans tenir compte de son adversaire, manque de strategie, on repete les même erreurs, on offre les touches sur des le non respect de la convention			respecter la convention, s'adapter a son adversaire					
Comportement sportif	Manque de determination/combativité chez certain, d'autre ont bcp plus envie de gagner			on ne baisse pas les bras et on cherche de solutions					

ARME	Fleuret-Sabre -Epee									
	Garçons	Filles	Total	Encadrement: Mtre Fabrice Patin- Mtre Julien Jégu						
Effectifs	5	2	7							
Gauchers		1	1							
Droitiers	6		6							
	Thème		Observations		Prospectives de travail					
Echauffement	principes généraux de l'échauffement généralisé et spécifique		niveau physique très disparate		mieux gérer la progressivité de l'échauffement					
Travail de jambes	travail des fondamentaux		manque de correction et de remédiation		Cadrer ses objectifs dans ses séances de jambes pour mieux se focaliser sur les exigences et donc les corrections.					
Lecons collectives	Séances d'initiation aux 3 armes (fleuret, épée, sabre).		Bonne connaissance des armes mais manque de technique		affiner sa technique avec arme pour mieux cadrer les démonstrations et définir ses critères d'évaluation.					
Gestion de groupe	Précense, positionnement dans le groupe, motivation		Groupe à l'aise avec la pris en main de groupe mais des niveaux très hétérogènes.		Bien travailler en séance avec son tuteur					
Intervention	Lexique, classification et sensibilisation aux violences dans le sport		Le groupe doit être plus participatif aux cours théoriques.		bien s'approprier les notions théoriques vus en cours pour cadrer ses objectifs en séance.					
Conclusion	observations			Prospectives de travail						
	Groupe très hétérogènes en terme de capacité physique et technique. Les stagiaires sont très participatif en séances de pratique mais ils ne doivent pas négliger les apports théoriques pour mieux écrire leur séance.			être plus rigoureux sur les objectifs des exercices, les critères de réalisation. Une séance n'est pas qu'une succession d'exercice.						

Formation Cadres Fédéraux Escrime Artistique

PROGRAMME et emploi du temps EA

1 page

Réduire/agrandir

Surbrillance

Supprimer l'arrière-plan

Pivoter

Remplissage de formulaire

Annoter

Inspecteur

Partager

Rechercher

Vendredi- 31/10/2025		Samedi- 1/11/2025		Dimanche- 2/11/2025	
FORMATION CADRE		FORMATION CADRE		FORMATION CADRE	
PETIT DEJEUNER		PETIT DEJEUNER		PETIT DEJEUNER	
Module 1 : Accueil et informations aux public. Lieu : Gymnase Thème : Gestion de groupe Jeux de rôles. Bilan		Module 1EA : Accueil et informations aux public. Lieu : Salle de cours Thème : Principe de sécurité		Module 1EA : Accueil et informations aux public. Lieu : Salle de cours Thème : Mouvement sportif et Culturel	
Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Enchaîner échauffement et fondamentaux mise en situation par stagiaire, bilan		Module 2EA : Animer et encadrer la discipline Lieu : Gymnase Thème : Apport Technique Canne de combat transposition vers l'escrime artistique et le sabre laser		Module 2EA : Animer et encadrer la discipline Lieu : Gymnase Thème : Gérer une complète rapière mise en situation, bilan	
Module 2EA : Animer et encadrer la discipline Lieu : Gymnase Thème : Gérer une complète épée médiévale mise en situation, bilan					
REPAS		REPAS		REPAS	
présentation du planning du stage des attendus des diplômés fédéraux.		Module 2EA : Animer et encadrer la discipline Lieu : Gymnase Thème : Enchaîner échauffement et fondamentaux adaptés médiéval mise en situation par stagiaire, bilan		Module 3EA : Démontrer et corriger des savoirs-faires techniques Lieu : Salle de cours Thème : suivi en tutorat	
Module 1EA : Accueil et informations aux public. Lieu : Gymnase Thème : Gérer un échauffement mise en situation, bilan		Module 2EA : Animer et encadrer la discipline Lieu : Gymnase Thème : Etude d'une chorégraphie de combat "Witcher"			
Goûter		Goûter			
Module 2EA : Animer et encadrer la discipline Lieu : Gymnase Thème : Gérer une séquence fondamentaux rapière mise en situation, bilan					
Module 2EA : Animer et encadrer la discipline Lieu : Gymnase Thème : Gérer une séquence rapière		Module 3EA : Démontrer et corriger des savoirs-faires techniques Lieu : Gymnase Thème : Lexique en action			

