



## Compte rendu technique du Stage Régional de Détection

QUESOY 28 Octobre au 02 Novembre 2025

Directeur du stage : Maître Raphael DALL'OMO

### Encadrement

Cadres Techniques				
	Nom	Prénom	Club	Arme
cadres	DALL'OMO	Raphael	CTF	Directeur
	JEGU	Julien	CD 35	Formation
	PATIN	Fabrice	Pontivy	Formation
	DHERBILLY	Patrice	Fougères	Formation
	VIALLE	Eric	ST Malo	Épée
	PICOURLAT	Pierre	Rennes ERM	Épée
	ROBINET	Maudez	Brest Rapière	Sabre
	FRABOULET	Morgan	Betton	Sabre
cadres				

Total Cadres : 8

## Stagiaires Elites : 64 stagiaires

Sabre : 18

Fleuret : 0

Epée : 16

### Sabre dame

SABRE DAME						
	Nom	Prénom	Clubs	CAT	Rep	Chb
M17-M20	CHAPEL	Lizéa	BETTON			
	BLOUET LERAN	JOSEPHINE	BREST RAPIER			
	PREMEL	DANAÉ	BREST RAPIER			
	BIDAULT-HARRE	LOUISE	PONTIVY			
	HERVAGAUD	Héloïse	BREST RAPIER			
	PAUGAM	Rose	CE ST BRIEUC			
	BEGOC	Bleuen	BREST RAPIER			
	TRAVERSINO	Caelhan	BREST RAPIER			
	ROBERT	Charlotte	VANNES			
	VIGOUROUX	Romane	FOUGERES			
	BRAMOULLE	Louise	ST GREGOIRE			
	CHAPEL	Thais	BETTON			
	GEORGELIN	Alice	ST GREGOIRE			
	BONIN	Arielle	Canada			

## Sabre Homme

SABRE HOMME						
	Nom	Prénom	Club	CAT	Rep	Chb
M17-M20	DUMAS	Gaspard	BREST RAPIERE	M15		
	TOSUN	Axel	Betton	M15		
	DUBOUIL	Ylann	LANNION ASPTT	M17		
	MASSERET	Ilan	BETTON	M17		
	JAGLIN	Mewen	ST BRIEUC	M20		
	DEFFAINS	Clément	BETTON	M17		
	BLAES	Tristan	BETTON	M17		
	KERGOSIEN	Baptiste	BETTON	M15		
	TRAVERS	Timothée	Betton	M17		
	DAVID-MELLEUX	Marin	BREST RAPIERE	M20		
	APPERE-RABIER	Martin	St BRIEUC	M17		
	CADIEU	Hugo	BETTON	M17		
	DE PARSEVAL	Arthur	BETTON	M15		
	GERGOY	Aubin	VANNES	M15		
R1 R2	BRAMOULLE	Gabriel	ST GREGOIRE	M15		
	ROBINET	Ewen	BREST RAPIERE	M13		
	QUESNEL	Ewan	Betton	M15		
	MADEC	ENZO	Pontivy			
	LE GUERN	Malo	Betton			
	PEN	Elias	ST GREGOIRE	M15		

## Epée Dame

EPEE DAME						
	Nom	Prénom	Clubs	CAT	Attes	Chb
M20 -M17	DEWILDE	Sarah	JA St Malo			
	LEVALLOIS	Maelys	JA St Malo			
	TOYER	Léa	JA St Malo			
	ESSELMANI	SORYA	LORIENT			
	ROBERT	Noémie	JA St Malo			
	BESSIERE	Manon	RENNES CSG			
	LASMAR	Lina	RENNES CSG			
	CHAMAYOU	Apolline	AURAY			
	LAGUERRIE	Anne-Sophie	LORIENT			
	EON	Alwenna	JA St Malo			
	GARDRINIER	Zoé	JA St Malo			
	BILLON DARMUZEY	Alix	RENNES ERM			

## Epée Homme

EPEE HOMME						
	Nom	Prénom	Club	CAT	Rep	Chb
M17-M20	PEREZ	Ilan	J.A.ST MALO			
	ORRIOLS-REDOUTE	Antoine	J.A.ST MALO			
	LE PEUCH	Camille	J.A.ST MALO			
	LEYAT	Mathis	J.A.ST MALO			
	JAMME	Paulin	J.A.ST MALO			
	RENARD	Yanis	Vitréenne Escrime			
	ROTH	Gaspard	J.A.ST MALO			
	HAYS	Kezia	LORIENT SE			
	BENABDALLAH LE CUNFF	Romain	RENNES CSG			
	LE CALVEZ	Louis	RENNES CSG			
	LE BARS	Mael	LORIENT SE			
	ROUL	noam	J.A.ST MALO			
	AUVINET	Isaak	RENNES ERM			



## Formation de Cadres Olympiques

CADRES EN FORMATION						
	Nom	Prénom	Club	Diplôme	Réponse	Chb
Q	FÉCHANT	Audric	Coetquidan	Animateur	oui	
	LENOIR	Kévin	Auray	Animateur	oui	
	POLHAZAN	Kévin	QUIMPER	Animateur	oui	
	GRIFFON	Corentin	QUIMPER	Animateur	oui	
	BENOIT	Alexandre	Brest	Animateur	oui	
T	JICQUELO	Clémence	Auray	Animateur	oui	
	BIDAULT-HARRÉ	Louise	Pontivy	Animateur	oui	

## Formation Cadres Escrime Artistique

NOMS	Prénoms	CLUBS	Diplômes
CASSANDRE ORRIERE	Rose	Vitréenne Escrime	
GUIVARCH	Ronan	Morlaix	
BARISONE	Mehdi	Morlaix	
GIMENEZ	Pierre-François	REC	
DARROUZET-CERANT	Elsa	REC	Animateur
DE CARVALHO	Donald	Cesson	Animateur
GRASSIEN	Jean	Paimpol	Animateur
VESAN	Benjamin	Vannes	Educateur
BLONDEL	William	Redon	Animateur
BENOIT	Alexandre	Brest	Animateur

## **Représentation Générale**

Clubs : 18            22 : 1 Club            56 : 5 Clubs

29 : 2 Clubs            35 : 10 Clubs

Départements : 4



# Programme

Mardi- 28/10/2025		Mercredi-29/10/2025		Jeudi- 30/10/2025		Vendredi- 31/10/2025	
ATHLÈTES	FORMATION CADRE	ATHLÈTES	FORMATION CADRE	ATHLÈTES	FORMATION CADRE	ATHLÈTES	FORMATION CADRE
		Leçons individuelles		Leçons individuelles		Leçons individuelles	
REUNION DES CADRES		<b>PETIT DEJEUNER</b>		<b>PETIT DEJEUNER</b>		<b>PETIT DEJEUNER</b>	
Accueil des stagiaires et Organisation de l'hébergement		Echauffements	Module 1 : Accueil et informations aux public. Lieu : Salle de cours Thème : Principe de sécurité	Echauffements	Module 3 : Formation des jeunes à 2 armes Lieu : Salle de cours Thème : Classification	Echauffements	Module 1 : Accueil et informations aux public. Lieu : Gymnase
Test Physique Cordes		Travail de jambes Seances Collectives technico tactiques par armes . Prepa et Test Physique Epée Homme		Travail de jambes - Fondamentaux		Thème : Gestion de groupe Jeux de rôles. Bilan	
Travail de Jambes		Module 1 : Accueil et informations aux public. Lieu : Gymnase Thème : Gestion de groupe aux travers de jeux trads.		Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Enchaîner échauffement et fondamentaux mise en situation par stagiaire, bilan		Fin de la compétition	
Etirements		Etirements		Séances collectives par armes +Prepa et Tests Physique épée dame		Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Enchaîner fondamentaux et séance collective mise en situation par stagiaire, bilan	
				Etirements		Etirements	
						Bilan Stage et rangement	
<b>REPAS</b>		<b>REPAS</b>		<b>REPAS</b>		<b>REPAS</b>	
Echauffement	Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Salle de cours Thème : Génér un échauffement éléments d'anatomie, de physiologie, Critères.	Echauffements sports Collectif	Module 3 : Formation des jeunes à 2 armes Lieu : Salle de cours Thème : Classification	Echauffements sports Collectif	Module 1 : Accueil et informations aux public. Lieu : Salle de cours Thème : Mouvement sportif		
Travail de Jambes Pedagoje Collectivépar groupe d'armes - Sabre Homme Prepa tests Physiques	Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Génér un échauffement mise en situation, bilan	Seances assauts Matchs Poules. Sabre Dame Prepa et Tests Physiques	Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : séance d'initiation Sabre	Seances assauts Matchs Poules. Sabre Dame Prepa et Tests Physiques	Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Gérer une séance complète épée mise en situation, bilan		
Pause	Pause		Pause		Pause		
Assauts dirigés +leçons individuelles		Assauts longs (Tableaux)+ leçons individuelles		Assauts longs (Tableaux)+ leçons individuelles		Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : séance d'initiation Fleuret	
Etiements		Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : séance d'initiation épée		Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : séance d'initiation Fleuret		Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Gérer une séance complète sabre mise en situation, bilan	
Diner		Diner		Diner		Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Gérer une séance complète Fleuret mise en situation, bilan	
Présentation Deontologie et éthique sportive		Soirée Arbitrage (épreuve théorique et vidéo)		Reprise 1er tour de Tableau et arbitrage		Arbitrage des tableaux	
Coucher	Coucher			Coucher			

## Bilan par arme

ARME		Epée					
		Garçons	Filles	Total	Encadrement: Mtre Eric Vialle- Mtre Pierre Picourlat		
Effectifs		9	7	16			
Gauchers		2	2	4			
Droitiers		7	5	12			

  

	Thème	Observations	Prospectives de travail
Travail physique	peu de travail physiques mais une action vers la réactivité par des jeux basés sur le reflex et l anticipation.	le caractère ludique a permis une bonne interaction de tout le monde.	ce travail peut être intégré dans une PPG plus générale.
Travail spécifique de jambes	dans la continuité du travail physique ce travail est basé sur la réactivité, l'équilibre et la coordination	les tireurs ont du mal intégrer l'utilité de ce travail	insister sur le changement de rythme et l endurance.
Assauts	assauts à thèmes: travail sans fer, combativité, conduite de pointe	les tireurs(euses)ont du mal à rester concentré sur les thèmes	à continuer sur les séances d'entraînement
Leçon collective	une séance collective sur la progression de pointe. 2 autre dans le cadre de la formation des enseignants	le travail bras jambes a mettre en avant pour donner prédominance à la pointe	les parades ripostes étant beaucoup plus utilisées maintenant ce travail est à prendre en compte dans l entraînement(actions composées)
Leçon individuelle	travail sur la conduite de pointe avec les plus jeunes(m15)	travail qui met en avant la progression et la coordination.	à faire en complément des actions aux fer off et def.
Rencontres par équipes	une séances par équipes mixtes.	alternance à chaque match de celui qui commence ou fini.	à continuer avec l'intégration du temps et du score

  

Conclusion	observations	
Physique	la plupart des escrimeurs étaient en phase récupération(enchainement de tournois) donc divers niveau physique.Cela c'est ressenti sur la fin(petites blessures et fatigue mentale)	
Technique	niveau technique varié en fonction de l'âge et de la durée de pratique	travail sur la coord et la conduite de pointe à poursuivre
Technico-Tactique	de part la différences de niveau tech et physique la mise en place tactique a été difficile.la puissance et la vitesse prime souvent sur l'analyse.le manque de patience de certains est criant.	le travail d assauts avec contrainte est à faire
Comportement sportif	groupes impliqués pendant le stage et les séances d assaut avec quelques lassitudes sur la fin.L'envie de gagné prend le dessus et engendre des frustrations.	travailler les situations de frustration et d abandon.

ARME		Sabre							
		Garçons	Filles	Total	Encadrement: Mtre Morgan Fraboulet - Mtre Maudez Robinet				
Effectifs		8	11	19					
Gauchers		3	1	4					
Droitiers		5	10	15					
		Thème		Observations		Prospectives de travail			
Travail physique		Travail Cardio Vasculaire et développement le la filière anaérobie Allactique		Niveau Hétérogène de l'ensemble du Groupe . Une base de travail présente , doit permettre une meilleure intégration de la préparation physique dans la préparation des tireurs(ses)		Sensibilisation accrue sur les différentes formes de travail possible			
Travail spécifique de jambes		coordination, équilibre et changement de rythme, différentes tailles de fente		manque d'appuis et d'équilibre, le rythme et mal utiliser(trop vite dès le début), déséquilibre en avant du buste et jambe arrière qui traîne qui perturbe la bonne coordination		travail appuis, maîtriser sa vitesse d'exécution			
travail technique		- travail sur les préparations et les 4M, variation du rythme/type de déplacements/observation, provocation/prise d'information. - travail sur les différentes distances d'attaque, F/MF/2MF avec et sans préparation.		les actions ne sont pas assez variées ou réfléchies, penser au travail de la main sur les préparations. Trop de 2MF dans les 4M, "on se jette trop" et manque de construction, trop vite.		varier les préparations, piéger son adversaire, analyse du jeu adverse			
assaut		Match à thème avec pour objectif de créer des situations et de développer son jeu hors des 4M en ayant pris la priorité au préalable. Ne pas se "jeter" au début des touches et se créer des situations favorables.match avec un zonage pour marquer les points et sortir du milieu de piste, malus sur milieu de pistes, ect..		Les touches se suivent et se ressemblent trop souvent, on manque d'idées en défense et on se réfugie derrière la contre attaque opposition. Trop vite au départ		prendre le temps de jouer avec son adversaire, privilégier la convention. Faire des efforts sur les jambes.			
Leçon individuelle		en fonction du maître d'armes		fautes de distance et manque de coordination bras/jambes (les jambes plus vite que les bras)		coordination main/jambe, différentes distances (PF, MF, MF)			
compétition individuelle		Garçons et filles séparés, Garçon poules unique et TED avec tirage de toutes les places. Filles 2 tours de poules de 5, puis TED tirage de toutes les places.		Manque de construction, trop attaque directe, manque de combativité chez certains (part déjà perdante).		travailler sa combativité, ne pas avoir peur de créer du jeu. S'adapter à l'adversaire			
<b>Conclusion</b>		<b>observations</b>							
Physique		différence physique importante entre les jeunes, on ne tient pas sur la longueur, manque de lucidité			gainage et travail de fond.				
Technique		variété technique présente mais manque de justesse,			coordination/équilibre/placement précis de la main				
Technico-Tactique		On tire sans tenir compte de son adversaire, manque de stratégie, on répète les mêmes erreurs, on offre les touches sur des non-respects de la convention			respecter la convention, s'adapter à son adversaire				
Comportement sportif		Manque de détermination/combativité chez certains, d'autres ont beaucoup plus envie de gagner			on ne baisse pas les bras et on cherche des solutions				

ARME	Fleuret-Sabre -Epée		
	Garçons	Filles	Total
Effectifs	5	2	7
Gauchers		1	1
Droitiers	6		6

  

	Thème	Observations	Prospectives de travail
Echauffement	principes généraux de l'échauffement généralisé et spécifique	niveau physique très disparate	mieux gérer la progressivité de l'échauffement
Travail de jambes	travail des fondamentaux	manque de correction et de remédiation	Cadrer ses objectifs dans ses séances de jambes pour mieux se focaliser sur les exigences et donc les corrections.
Lecons collectives	Séances d'initiation aux 3 armes (fleuret, épée, sabre).	Bonne connaissance des armes mais manque de technique	affiner sa technique avec arme pour mieux cadrer les démonstrations et définir ses critères d'évaluation.
Gestion de groupe	Précense, positionnement dans le groupe, motivation	Groupe à l'aise avec la pris en main de groupe mais des niveaux très hétérogènes.	Bien travailler en séance avec son tuteur
Intervention	Lexique, classification et sensibilisation aux violences dans le sport	Le groupe doit être plus participatif aux cours théoriques.	bien s'approprier les notions théoriques vus en cours pour cadrer ses objectifs en séance.

  

Conclusion	observations	Prospectives de travail
	Groupe très hétérogènes en terme de capacité physique et technique. Les stagiaires sont très participatif en séances de pratique mais ils ne doivent pas négliger les apports théoriques pour mieux écrire leur séance.	être plus rigoureux sur les objectifs des exercices, les critères de réalisation. Une séance n'est pas qu'une succession d'exercice.

## Formation Cadres Fédéraux Escrime Artistique

PROGRAMME et emploi du temps EA  
1 page

(Réduire/agrandir) (Surbrillance) (Supprimer l'arrière-plan) (Pivote) (Remplissage de formulaire) (Annoter) (Inspecteur) (Partager) (Rechercher)

Vendredi- 31/10/2025	Samedi- 1/11/2025	Dimanche- 2/11/2025
7h FORMATION CADRE	8h FORMATION CADRE	9h FORMATION CADRE
8h PETIT DEJEUNER	9h PETIT DEJEUNER	10h PETIT DEJEUNER
9h Module 1 : Accueil et informations aux public. Lieu : Gymnase Thème : Gestion de groupe Jeux de rôles. Bilan	10h Module 1EA : Accueil et informations aux public. Lieu : Salle de cours Thème : Principe de sécurité	11h Module 1EA : Accueil et informations aux public. Lieu : Salle de cours Thème : Mouvement sportif et Culturel
10h	11h	12h
11h Module 2 : Animations aux 3 armes Lieu : Gymnase Thème : Enchaîner échauffement et fondamentaux mise en situation par stagiaire, bilan	12h Module 2EA : Animer et encadrer la discipline Lieu : Gymnase Thème : Apport Technique Canne de combat transposition vers l'escrime artistique et le sabre laser	13h Module 2EA : Animer et encadrer la discipline Lieu : Gymnase Thème : Gérer une complète rapière mise en situation, bilan
12h	13h REPAS	14h REPAS
13h	14h	15h
14h présentation du planning du stage des attendus des diplômes fédéraux.	15h Module 2EA : Animer et encadrer la discipline Lieu : Gymnase Thème : Enchaîner échauffement et fondamentaux adaptés médiéval mise en situation par stagiaire, bilan	16h Module 3EA : Démontrer et corriger des savoirs-faires techniques Lieu : Salle de cours Thème : suivi en tutorat
15h	16h Goûter	17h Goûter
16h	17h Module 2EA : Animer et encadrer la discipline Lieu : Gymnase Thème : Gérer une séquence fondamentale rapière mise en situation, bilan	18h Module 3EA : Démontrer et corriger des savoirs-faires techniques Lieu : Gymnase Thème : Lexique en action
17h	18h	

